

এম. এ. তৃতীয় সেমেস্টার (দূরশিক্ষা) পাঠ্যক্রম পরীক্ষা-২০১৯

বিষয় : বাংলা

পত্র : BNGL-903C (CBCS-New)  
(Bengali Literature of North-East India)

পূর্ণমান : ৩৫

সময় : ২ ঘণ্টা

প্রাপ্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক  
যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিন

যে কোন পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দিন (২০০টি শব্দের মধ্যে):

৫x৭=৩৫

- ১) ‘গুণধরের অসুখ’ নাটকে ব্যবহৃত গানগুলির ভাববস্তু বিশ্লেষণ করিন । ৭
- ২) উত্তর-পূর্বের বাংলা কবিতায় উত্তর-পূর্বের যে কণ্ঠস্বর ধ্বনিত হয়েছে তার পরিচয় দিন । ৭
- ৩) ‘রবি সাহিত্যপত্রটির হয়ে ওঠা’ শিরোনাম অবলম্বনে একটি নিবন্ধ লিখুন । ৭
- ৪) “বিহ্বগানের মূলভাবনা যখন প্রজনন ভাবনা ও কৃষিকেন্দ্রিক তা তেমনি প্রকৃতি এবং সমাজও এখানে মূল বিষয় হিসাবে গুরুত্ব লাভ করেছে ।”- মন্তব্যটির যথার্থ্য নিরূপণ করুন । ৭
- ৫) নাট্যকার চন্দন সেনগুপ্তের ‘জীবনের মানে’ নাটকে সমকাল কিভাবে উঠে এসেছে, লিখুন । ৭
- ৬) ‘জীবনের মানে’ নাটকে শান্তনু চরিত্রটির গুরুত্ব কোথায়, তুলে ধরুন । ৭
- ৭) ত্রিপুরায় ছোটগল্প রচনার প্রেক্ষাপটটি লিখুন । ৭
- ৮) ‘লংতরাই’ উপন্যাসে বিমল সিংহ রিয়াং আদিবাসীদের যে উত্তরণ দেখিয়েছেন, তার পরিচয় দিন । ৭

\*\*\*\*\*